

Alia et Auralis

Un récit post-anthropocène sur la mémoire, l'espoir et la reconstruction du monde



Présentation

Alia et Auralis est un mini-film immersif situé en 2100. Alia, une enfant de 8 ans, vit dans la cité régénérative d'Auralis, protégée par une coupole, après les effondrements écologiques et humains du XXI^e siècle.

À travers ses mots et ses gestes, Alia incarne une génération lucide et bienveillante, dépositaire de la mémoire de son grand-père Léo. Elle nous rappelle que la mémoire et l'espérance sont les piliers de toute reconstruction.

Objectifs pédagogiques

- ✓ Aborder les scénarios d'effondrement de manière accessible et humanisée.
- ✓ Éveiller à la notion de transition juste et de reconstruction après crise.
- ✓ Favoriser la réflexion sur les choix de société dès aujourd'hui pour préserver demain.
- ✓ Sensibiliser à la transmission des savoirs et à la mémoire des générations.
- ✓ Développer l'expression, le débat et la créativité autour de la notion de futur.

Liens avec les ODD

-  ODD 11 – Villes durables et résilientes
-  ODD 13 – Lutte contre les changements climatiques
-  ODD 4 – Éducation de qualité (mémoire, transmission, éducation à la durabilité)
-  ODD 16 & 17 – Paix, justice, coopération et partenariats pour l'avenir

Message éducatif

Ce film transmet une idée forte : même après les catastrophes, il reste des graines de mémoire et d'espérance. Alia ne vit pas dans la nostalgie, mais dans la conscience : elle ouvre les portes d'un avenir plus juste, plus humain.

Exploitation en classe

-  Une séquence de 1h: découverte, compréhension, expression simple.
-  Des extraits courts pour comparer futur rêvé et futur vécu.
-  Activités variées: vocabulaire, vrai/faux, débat, création (affiches, lettres, fresques).
-  Adaptable à tous niveaux de FLE et interdisciplinaire (sciences, citoyenneté, arts).

Conclusion

- Pour les enseignants : une ressource immersive et clé en main.
 - Pour les élèves : une expérience narrative sensible et engageante.
-  Alia et Auralis est un message adressé à aujourd'hui, depuis un demain fragile et lumineux.

