

Scénario pédagogique :

« Le magicien et la boussole du temps »

et « Léo découvre 2050 »

Présentation

Ce scénario pédagogique propose d'exploiter deux extraits consécutifs du mini-film « Le voyage de Léo vers 2050 » : la découverte de la boussole magique (« Le magicien et la boussole du temps ») et la découverte du monde de 2050 après le passage dans un vortex magique. Conçu spécialement pour des classes de Français Langue Étrangère (FLE), il permet de travailler efficacement l'expression orale et écrite tout en sensibilisant les élèves aux Objectifs de Développement Durable (ODD). Grâce à l'utilisation possible des versions sonore ou muette du film, les enseignants peuvent adapter les activités selon les besoins et niveaux des élèves.

Argumentaire pédagogique : Pourquoi utiliser ce film ?

- **Stimule l'imaginaire et la créativité** des apprenants en les amenant à anticiper et imaginer.
- **Facilite l'apprentissage linguistique** grâce à une pédagogie active : description, hypothèse, production créative.
- **Favorise l'apprentissage interculturel et interdisciplinaire** en abordant des thématiques universelles telles que la durabilité, la biodiversité et les nouvelles technologies.
- **Développe une réflexion citoyenne** en reliant le scénario aux Objectifs de Développement Durable.
- **Adaptabilité pédagogique** : version sonore pour développer la compréhension orale et version muette pour renforcer la production orale.

1 Avant le vortex : "Le magicien et la boussole du temps" 🧙 ⌚ 🏰

🎧 [La séquence est disponible ici en streaming](#)



🎯 Objectifs pédagogiques :

- Décrire simplement une scène (lieu, personnages).
- Imaginer la suite (production orale/écrite).
- Encourager la créativité et la collaboration.

📝 Activités proposées :

👁️ Observation et description (avec/sans paroles)

- Les élèves visionnent la scène.
- Décrivent simplement le décor (le château, le grenier), les personnages (Léo, le magicien), l'objet (la boussole).
- Version muette : guidage avec questions courtes : « *Qui est-ce ?* », « *Où est Léo ?* ».

💬 Travail d'anticipation

- Les élèves imaginent ce qui va arriver ensuite.
- Rédigent une phrase simple ou réalisent un dessin.

Écriture collaborative

- Petits groupes rédigent une suite courte (voyage temporel, apparition d'un personnage, etc.).

Présentation orale

- Chaque groupe présente son scénario.
- Questions-réponses avec la classe.

Débat créatif

- Vote pour la meilleure idée avec justification simple : « *Je pense que...* », « *À mon avis...* ».

2 Après le vortex : "Léo découvre le monde de 2050"

 [La séquence est disponible ici en streaming](#)



Objectifs pédagogiques :

- Décrire un monde imaginaire.
- Comparer présent et futur.
- Exprimer des émotions.
- Réfléchir aux Objectifs de développement durable (ODD).

Activités proposées

Comparaison présent-futur

- Montrer des images de villes actuelles puis du film.
- Identifier éléments réalistes et imaginaires (voitures volantes, robots, nature préservée).

Décrire une ville du futur

- Écrit ou dessin sur infrastructures, technologies et société.
- Exemple vocabulaire : éoliennes, robots, transports écologiques.

Exprimer les émotions de Léo

- Questions simples : « *Léo est-il heureux, surpris, inquiet ? Pourquoi ?* »
- Écrire une phrase d'émotion : « *Je suis surpris parce que...* »

Lien avec les ODD

- ODD 2 (Agriculture)  : Ferme intelligente, robots agricoles.
- ODD 11 (Villes durables)  : Une ville en harmonie avec la nature
- ODD 6 (Eau douce)  : Importance de la qualité de l'eau.
- ODD 14 (Océans)  : Biodiversité marine.
- ODD 15 (Forêts)  : Préservation des forêts et de la biodiversité.
- ODD 3 (Santé)  : Médecine futuriste sans douleur.
- ODD 9 (Innovation)  : Technologies réalistes ou fictives.
- ODD 17 (Partenariat spatial)  : Colonie lunaire.

En savoir plus sur les objectifs de développement durable

[Terralbastra : Les Objectifs de Développement Durable : Un Chemin Vers un Avenir Équitable et Durable](#)

[Terralbastra : les ressources \(dossiers pédagogiques et propositions d'activités\)](#)

[ONU : 17 objectifs de développement durable à l'horizon 2030 pour assurer la paix et la prospérité pour les peuples et la planète.](#)

✴ Exemples de questions pédagogiques par ODD à partir du film de Léo ✴

🌍 ODD 11 : Villes durables

- Que vois-tu dans la ville du futur ? (*Débutants : décrire simplement*)
- Pourquoi y a-t-il beaucoup de végétaux sur les bâtiments ?
- À ton avis, pourquoi les transports de cette ville sont-ils différents de ceux d'aujourd'hui ?
- Quels éléments pourrais-tu reprendre dans ta ville pour la rendre plus durable ?

🌱 ODD 2 – Agriculture durable

- Quelle différence y a-t-il entre l'agriculture représentée dans le film et celle d'aujourd'hui ?
- Pourquoi est-il important d'avoir une agriculture qui ne pollue pas ?
- Comment pourrait-on améliorer l'agriculture dans ton pays pour mieux respecter l'environnement ?

💧 ODD 6 – Eau propre

- Comment est la rivière que Léo découvre ? (*propre, transparente, poissons...*)
- Pourquoi est-ce important d'avoir de l'eau propre pour la vie des animaux et des personnes ?
- Que peux-tu faire au quotidien pour protéger l'eau ?

🐟 ODD 14 – Vie aquatique et biodiversité marine

- Quels animaux marins peux-tu observer dans le film ?
- Quel était le problème avant dans les océans selon la voix du film ?
- Quelles idées as-tu pour protéger les océans ?

🌳 ODD 15 – Préserver les forêts et la biodiversité terrestre

- Quelles différences observes-tu entre la forêt tropicale et la forêt tempérée du film ?
- Pourquoi est-ce important de préserver ces forêts ?

🏠 ODD 3 – Bonne santé et bien-être

- Comment soigne-t-on les personnes dans le futur selon le film ?

- Quelle différence avec les soins médicaux d'aujourd'hui ?
- Pourquoi est-il important de développer une médecine qui fait moins souffrir ?

ODD 9 – Innovation et infrastructures durables

- Quels exemples de technologies as-tu remarqués dans la ville du futur ?
- Selon toi, quelles technologies du film pourraient vraiment exister en 2050 ?
- Quelle invention aimerais-tu voir exister dans ta vie future, et pourquoi ?

ODD 17 – Partenariats et coopération (colonie lunaire)

- Pourquoi, d'après toi, les humains ont-ils construit une colonie sur la Lune ?
- Quels avantages et inconvénients pourrait-il y avoir à vivre dans une colonie lunaire ?
- Penses-tu qu'il soit plus urgent de s'occuper de notre planète Terre ou d'aller vivre ailleurs dans l'espace ? Pourquoi ?

Questions finales de réflexion personnelle (tous niveaux) :

- Quelle est, selon toi, la scène la plus importante du film, et pourquoi ?
- Quel est l'Objectif de Développement Durable qui te touche le plus ? Pourquoi ?
- Que peux-tu faire dès aujourd'hui pour améliorer le monde de demain, comme Léo ?

Production créative finale

- Créer une affiche, un dessin ou une BD simple de leur vision idéale de 2050.

Exploitation muette ou sonore

- Muette : imaginer dialogues, renforcer description orale simple.
- Sonore : compréhension orale, identifier émotions par intonation, atmosphère.

Interdisciplinarité

Sciences et technologie

- Observer technologies du film (robots, énergie propre, IA).

- Imaginer et décrire une invention écologique.

Histoire-Géographie

- Comparer visions anciennes du futur et réalité actuelle.
- Discuter notions d'utopie/dystopie à partir du film.

Conclusion : Un voyage interactif et pédagogique

Ce scénario permet aux élèves :

- D'apprendre le français en s'amusant.
- De découvrir les enjeux des ODD de manière ludique.
- De renforcer leur imagination, leur créativité et leur engagement citoyen.

Message clé :

« Le futur dépend de nos choix. À nous d'agir ensemble pour construire un monde meilleur. »